



Fundación
Princesa Kristina
de Noruega

www.fundacionprincesakristina.com

Real Embajada de Noruega

Serrano, 26 · 28001 Madrid
www.noruega.es

Otras actividades

Ofrenda floral

A la Princesa Kristina, con la
colaboración de la Mesnada Rachela
22 de septiembre · 12.00 h.

Clan Herleiddu

Ofrece la recreación histórica
de un campamento vikingo
en el Soto (isla artificial sobre
el río Arlanza) durante todo
el fin de semana

Mercadillo

Venta de artesanía local,
salmón noruego
y libros noruegos en versión
española

La Embajada de Noruega facilitará el traslado en autocar
(Madrid-Covarrubias-Madrid) desde su sede (Serrano, 26
de Madrid) el 21 y 22 de septiembre.

Para reservar plaza, llamen al teléfono 91 436 38 40, antes
del miércoles 18 de septiembre.

ORGANIZAN



REAL EMBAJADA
DE NORUEGA



Excmo. Ayuntamiento
de Covarrubias

COLABORAN



HERMANDAD
DE SAN OLAV

Agradecemos la colaboración de la
Parroquia de San Cosme y Dan Damián
(Colegiata de Covarrubias) y
la Mesnada Rachela

Covarrubias (Burgos) · 21 y 22 de septiembre

Notas de Noruega 2013

Monica Heldal
(Cantautora)

Cato Thomassen

Joakim Røbergshagen
(Violinista)

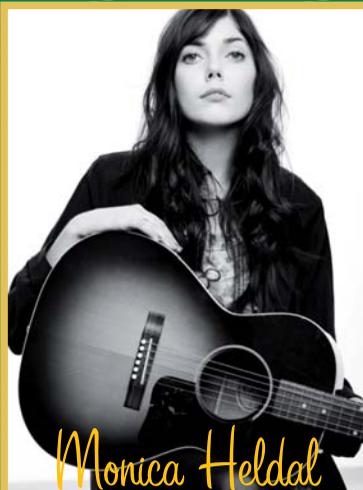
Mona Spigseth
(Pianista)

Invitan:
Fundación Princesa Kristina
Real Embajada de Noruega
y Ayuntamiento de Covarrubias

Sábado 21 de septiembre

18.00 h.

Anfiteatro de la Capilla de San Olav



Monica Heldal
Cantautora

Empezó a tocar la guitarra a los 12 años. Hoy, a los 22, tiene ya renombre como cantante y guitarrista excepcional, cultiva un estilo muy personal –una mezcla de country, blues y folk. Se dice de ella que hace música de otros tiempos.

Ha participado ya en muchos conciertos y festivales en Inglaterra e Irlanda. En el mes de junio dio dos conciertos en la India (Bangalore y Nueva Dehli).

En el mes de mayo del año en curso ganó el prestigioso premio Bendiksen, otorgado por el Ministerio de Cultura de Noruega en concurso con una serie de excelentes músicos. El jurado argumenta su elección de esta manera: " Monica Heldal... con una voz poderosa y una instrumentación brillante. Aún con pocos discos en su haber, la artista tiene ya una experiencia en conciertos y un don en el escenario que resultan envidiables e impresionantes..."

Este último verano disfrutó de una beca de la Union de Músicos Gramart concedidas a jóvenes y prometedores músicos.

Tras editar varios singles, lanzará su primer album en el mes de octubre.

Con Monica Heldal actuará

Cato Thomassen

También llamado Salsa Thomassen, es guitarrista, key board, vocalista y productor. Ha tocado con Gluecifer y Automatic Thrill, The Jessica Fletchers Thrill, Madrugada y Sivert Høyem.

Domingo 22 de septiembre

13.15 h.

Colegiata de Covarrubias

Joakim Robergshagen
Violinista



A pesar de su corta edad (nació en 2001) se encuentra ya entre los jóvenes músicos más prometedores de Noruega. Estudió durante cuatro años en la Escuela Municipal de Cultura de Trondheim, y es ahora alumno del Instituto de Música de la Universidad de Trondheim formando parte del programa Jóvenes Talentos. Está causando gran admiración por su enorme talento y su impresionante madurez y carisma.

Con 11 años fue "El Músico del Año 2012" como el ganador más joven en toda la historia del Campeonato Musical de la Juventud. También ha ganado el premio "Prinz von Hessen Preis 2012" de la Academia Kronberg de Alemania.

Ha recibido varias becas y tocado tres años seguidos como solista en el prestigioso Festival de Música de Cámara de Oslo, de Arve Tellefsen. Este verano fue Estudiante en Residencia durante el Verbier Festival en Suiza, y tocó como solista el concierto de violín en la menor de Bach con la Orquesta de Cámara Verbier Festival bajo la dirección de Gabor Takacs-Nagy. En octubre debutará con la orquesta sinfónica de Trondheim y el director Ha-Nah Chang. Ha sido elegido por la compañía de seguros Storebrand para disponer de un violín construido por Nicolo Gagliano en 1780.



Mona Spigseth Pianista

Tras su debut en Oslo en 1991, que cosechó muy buenas críticas, entró como profesora del conservatorio de Música de Trøndelag, ahora Instituto de Música de la Universidad de Trondheim, donde es responsable del programa del desarrollo de talentos Músicos Jóvenes.

Toca muy a menudo, como solista y músico de cámara, con la Orquesta Sinfónica de Trondheim, y acompaña a muchos de los músicos más prominentes de Noruega. En el extranjero ha tocado entre otros sitios en Wigmore Hall de Londres. También participa en jurados en concursos internacionales de piano.