

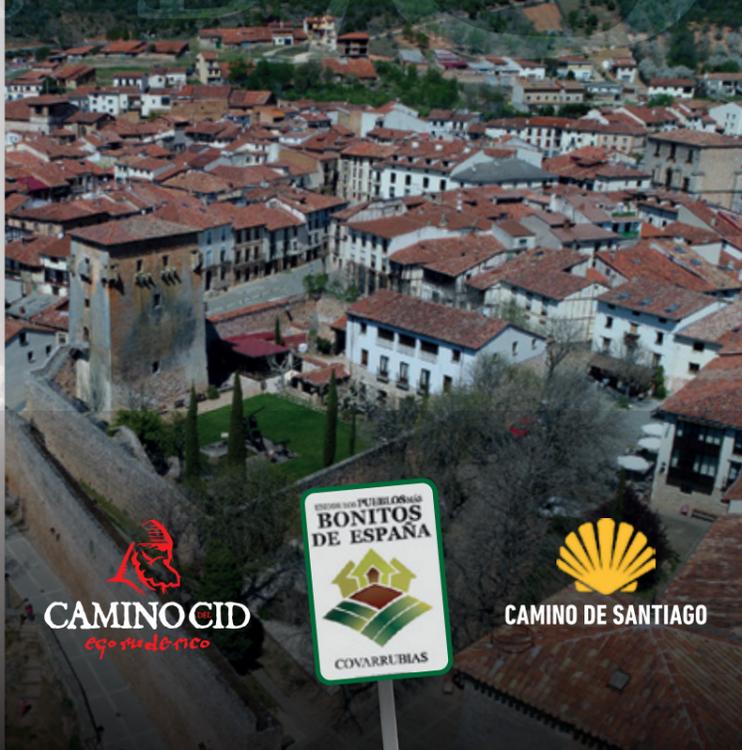
# VIVE LA HISTORIA EN SUS CALLES

# BURGOS COVARRUBIAS

Comarca del Arlanza



Excmo. Ayuntamiento de Covarrubias  
[www.covarrubias.es](http://www.covarrubias.es)  
 Más información: 947 406 461



## LUGARES DE INTERÉS

- 1 Cruceros y Rollo Jurisdiccional
- 2 Archivo del Adelantamiento de Castilla
- 3 Palacio del Conde Fernán González
- 4 Iglesia de Santo Tomás
- 5 Casa del antiguo boticario
- 6 Casa del Obispo Peña
- 7 Restos de murallas medievales
- 8 Torreón de Fernán González
- 9 Excolegiata de S. Cosme y S. Damián
- 9 Tumba del Conde Fernán González
- 10 Casa de Doña Sancha
- 11 Princesa Kristina de Noruega
- 12 Ermitas de Mamblas, Redonda y San Olav

# BURGOS COVARRUBIAS

Comarca del Arlanza



## 4 IGLESIA DE SANTO TOMÁS

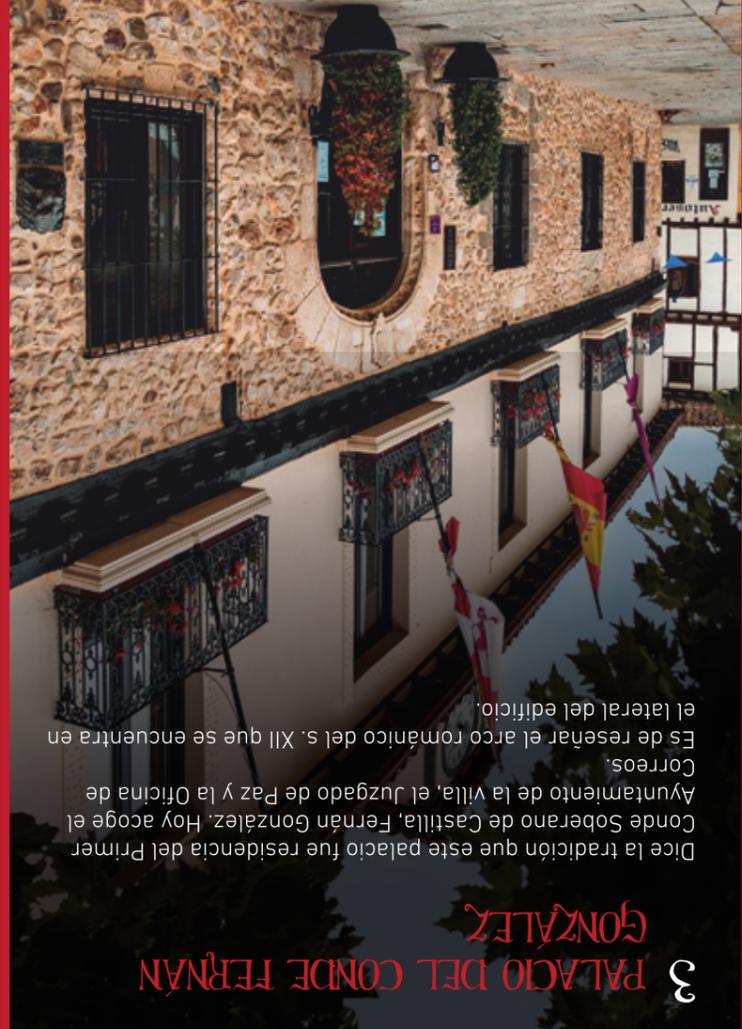
Se funda y construye esta Iglesia en la segunda mitad del s. XII para ser la parroquia de todos aquellos habitantes que, abandonando aldeas vecinas, vinieron a poblar Covarrubias, atraídos por los privilegios que suponían los Fueros otorgados por la Infanta Doña Sancha en 1148. Destaca en esta iglesia una hermosa escalera plateada del s. XVI, hermana pequeña de la escalera dorada de la Catedral de Burgos, un órgano del s. XVIII, y varios retablos de entre los s. XVI y s. XVIII de variado interés.



## 3 PALACIO DEL CONDE FERNÁN GONZÁLEZ

Dice la tradición que este palacio fue residencia del Primer Conde Soberano de Castilla, Fernán González. Hoy acoge el Ayuntamiento de la villa, el Juzgado de Paz y la Oficina de Correos.

Es de reseñar el arco románico del s. XII que se encuentra en el lateral del edificio.



## 2 ARCHIVO DEL ADELANTAMIENTO DE CASTILLA

Construido por orden de Felipe 11 en 1575 en honor a su médico de cámara Francisco Vallés, natural de esta villa. Es de estilo herreriano, con decoración renacentista. En el s. XVIII perdió su función, ya que sus documentos fueron llevados al Archivo General de Simancas.

En el día acoge la Oficina de Turismo, la Biblioteca Municipal y una sala de exposiciones.

Es de especial mención el desproporcionado escudo de armas de Felipe 11 que decora el edificio, probablemente de los más bellos y grandes existentes en el mundo.



## 1 CRUCEROS Y ROLLO JURISDICCIONAL

Existen dos cruceros. Uno a la entrada de la villa por el archivo, del s. XVI y otro gótico a los pies del Torreón de Fernán González. En el barrio del Arrabal podemos ver el rollo jurisdiccional, símbolo de la capacidad sancionadora que tenía Covarrubias. Es una columna de piedra que se encuentra en la salida hacia Santo Domingo de Silos. El de esta villa tenía funciones de picota o poste de ajusticiamiento, siendo a día de hoy visible su inscripción en latín que dice:

"Venid malvados, que yo os daré vuestro merecido."



## 5 ANTIGUA BOTICA



Restaurada fielmente en 1991 (y premiada por ello) posee las características típicas de la arquitectura propia de Covarrubias. Mantuvo su uso como botica hasta 1975.

## 6 CASA DEL OBISPO PEÑA



Fue la casa de Don Pedro Peña, Arzobispo de Quito y Verapaz durante el s. XVI, conserva el escudo de este ilustre personaje de la villa y el sabor de las antiguas casonas castellanas, con unos singulares canes tallados en la madera que recorren buena parte de la fachada principal.

## 7 MURALLAS

s. X - s. XII



Se conserva un gran tramo al sur, junto al cauce del río restaurado y en buen estado, que va desde la excolegiata hasta el puente, donde estuvo la torre de la villa que daba entrada a Covarrubias desde el río, representada en el escudo del municipio y que perduró hasta 1888. El Divino Vallés mandó derribar las murallas a finales del s. XVI, según dicen para orear la pestilencia de la villa, que en aquellos años era azotada por el cólera.

## 8 TORREÓN DE FERNÁN GONZÁLEZ



ARMAS  
D'ASEDIO  
DE LA EDAD MEDIA

Torreón mozárabe del s. X, mandado construir por el Conde Fernán González para la defensa del Arlanza. Es un espectacular ejemplo de arquitectura militar altomedieval, es de propiedad privada y en su interior se puede visitar una exposición de armas medievales, apta para todos los públicos. Entre sus curiosidades, diferentes leyendas que se centran en la historia de la torre, o ser el único edificio elegido en la serie que Correos y Telégrafos emitió para conmemorar el milenario de la fundación de Castilla

## 9 EXCOLEGIATA DE SAN COSME Y SAN DAMIÁN

Su remodelado museo alberga alrededor de 150 piezas, entre las que destaca el conocido Tríptico de la Adoración de los Reyes Magos o la nutrida colección del propio templo, de la iglesia parroquial de Santo Tomás o de las ermitas del entorno.

El actual templo es obra del s. XV, posee 3 naves y 4 capillas, un bello claustro del s. XVI, orientado al norte, y el emblemático órgano del s. XVI que aún sigue funcionando y se usa en la liturgia de los domingos y las festividades más emblemáticas de la villa.



## 9 TUMBA DEL CONDE FERNÁN GONZÁLEZ



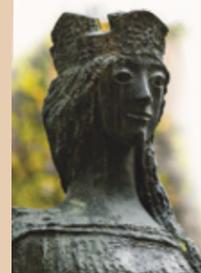
En el presbiterio del templo colegial, junto al altar mayor al lado del evangelio, está la tumba del Buen Conde Fernán González, considerado fundador de Castilla y el que sentó las bases para su soberanía, la cual afianzó las líneas defensivas del condado frente al mundo musulmán. En el lado de la epístola está, en bello sarcófago romano paleocristiano del siglo IV reaprovechado al efecto, su esposa Doña Sancha de Pamplona. El frontal del sepulcro luce unos relieves a base de ondulaciones, tan características de lo romano denominadas estrígilos. Flanqueando un medallón frontal sostenido por un atlante aparece un matrimonio patricio y, en los extremos, escenas pastoriles bucólicas.

## 10 CASA DE DOÑA SANCHA



Es uno de los iconos de la villa, data del s. XV y es el máximo exponente de arquitectura tradicional de esta villa. Está compuesta de fachada de adobe y entramado de madera, cerrada por una amplia balconada orientada al sur, que le permite optimizar la luz solar durante todo el año.

## 11 ESTATUA PRINCESA KRISTINA



Homenaje a la princesa Kristina de Noruega, que llegó a España para contraer matrimonio con el infante Don Felipe, hermano del rey Alfonso X "El Sabio". En el claustro de la excolegiata se encuentra el sarcófago donde descansan sus restos.

## 12 ERMITAS DE MAMBLAS, REDONDA Y SAN OLAV



Significativos espacios naturales y rutas senderistas pasan por estos iconos de la arquitectura religiosa de la comarca. Con gran seguimiento y devoción, las ermitas de Ntra. Sra. de Mamblas y Ntra. Sra. de Redonda, reúnen a cientos de fieles y peregrinos una vez al año para dar gracias o pedir favores a sus vírgenes.

San Olav está considerada la primera ermita del s. XXI, su diseño eminentemente nórdico, que fascina y sorprende a los visitantes, es un punto de encuentro y referente cultural de la colonia noruega en España.